

Proposer un ouvrage

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1. Sujet :
2. Titre envisagé et sous-titre éventuel :
3. Nombres de modules (le cas échéant) :
4. Envisagez-vous une publication en version bêta ?
5. Date de parution souhaitée :

AUTEUR(S)

6. Nom et prénom de l'auteur principal :
7. Expérience en rapport avec le thème du livre proposé :
8. Livres ou tutoriels déjà publiés :
9. Comment vous contacter ? Où êtes-vous localisé ?
10. Noms, prénoms et présentation des éventuels co-auteurs.

PRÉSENTATION DU SUJET

Si l'ouvrage porte sur un logiciel, une technologie, une méthodologie :

11. Présentation de l'outil/technologie (son intérêt, son historique, sa popularité) :
12. Qui l'utilise ? Avez-vous une idée du nombre d'utilisateurs francophones ?
13. Dans quel cadre professionnel est-il utilisé ?
14. Existe-t-il une communauté des utilisateurs francophones ? Quelle est votre implication dans cette communauté ?
15. Quels sont les sites web de référence sur le sujet ?
16. Existe-t-il des outils/technologies concurrentes ? Comment se situe-t-il par rapport à eux (en terme de fonctionnalités mais aussi de popularité) ?
17. S'il s'agit d'une application, est-elle propriétaire/open-source, gratuite/payante (quel prix ?) ?
Avez-vous des contacts avec des membres de la société ou de la communauté à l'origine de l'application ? Précisez.
18. Quel type de documentation existe-t-il sur le sujet en français ? en anglais ?

PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

19. Quels sont les objectifs de l'ouvrage ?
20. Sous quel(s) angle(s) aborde-t-il le sujet ?

21. En quoi se démarque-t-il de la documentation existante ?
22. Description détaillée du contenu sous forme de plan avec le découpage en modules (le cas échéant), en parties, sous-parties, chapitres, sous-chapitres. Présenter les objectifs de chaque chapitre et indiquer leur taille approximative.
23. Souhaitez-vous introduire des éléments multimédias ? De quel type ?
24. Souhaitez-vous introduire des visuels 3D ?
25. L'ouvrage contient-il des équations ?
26. Prévoyez-vous des études de cas ?

PUBLIC

27. À quel public est destiné votre ouvrage ?
 28. Types de professions susceptibles d'être intéressées :
 29. Niveau de connaissances prérequis
- [24 à 26 : Si vous avez conçu votre ouvrage de manière modulaire, préciser la cible et le niveau requis de chaque module.]
30. Entreprises ou institutions (centres de formation...) susceptibles d'être intéressées par votre ouvrage, éventuellement par un achat d'ouvrages en nombre.

MARCHÉ

31. Liste des titres – français et internationaux – en concurrence avec votre ouvrage par ordre d'importance (auteurs, éditeur, date de publication, prix).
32. Liste des tutoriels de qualité ou manuels en accès libre disponibles sur le web.

MATURITÉ DU PROJET

33. Pensez-vous pouvoir écrire l'ouvrage seul ? Si vous proposez des co-auteurs, votre équipe est-elle au complet ?
34. De combien de temps pensez-vous avoir besoin avant de remettre le manuscrit dans son intégralité ?
35. Avez-vous déjà des cours ou articles écrits sur le sujet qui pourraient éventuellement vous servir de point de départ ?
36. Disposez-vous d'exemples concrets publiables ? Le cas échéant, précisez leur origine.

Nous vous remercions d'avoir pris le temps de compléter cette fiche de renseignements,