6 Image Juxtaposition : un outil de comparaison



"La juxtaposition d'images était ma première tentative de créer un type de contenu pour H5P. Au début, il était largement basé sur la bibliothèque Juxtapose créée par knight lab et il en est encore assez proche visuellement. Cependant, cette bibliothèque à l'époque avait du mal à s'exécuter sur Internet Explorer par exemple. Or H5P essaie toujours de supporter ce fossile à ce jour. Finalement, j'ai décidé de réécrire le code dans une "vraie" bibliothèque H5P, et il ne reste plus grand-chose de l'original. Peut-être même que je le referai encore une fois. En tant que développeur, vous améliorez constamment vos compétences et il vous est difficile de supporter le code que vous avez vous-même écrit pour une version antérieure." – Oliver Tacke, développeur de l'activité Image Juxtaposition.

Nom

image-juxtaposition.h5p

Classement Bloom



Usage

Ce paquetage vous permet d'intégrer à votre site une fonctionnalité bien utile de comparaison de deux photos : les deux photos sont juxtaposées et un curseur vous permet de dévoiler l'une ou l'autre en glissant horizontalement ou verticalement. Cette activité est purement illustrative et ne donne pas lieu à une évaluation. Pédagogiquement, l'activité permet d'établir des liens entre deux situations et des conclusions concernant l'évolution entre celles-ci.

6.1. Paramétrage

Outre le titre de l'activité obligatoire, vous pouvez ici ajouter un second titre qui lui s'affichera en haut à droite de l'image.

Figure 6.1 : Le titre de l'activité

```
Titre * (Métadonnées)
Utilisé pour la recherche, les rapport et le droit d'auteurs
Le village de Mené de 1955 à nos jours
```

Figure 6.2 : Le titre à afficher

Titre	
Le titre que vous souhaiteriez afficher avant la juxtaposition.	
Le village de Mené de 1955 à nos jours	

Vous avez besoin de deux photos ou images : une pour l'avant et une pour l'après. Les deux paramétrages suivants vous permettent, pour chacune, d'introduire :

- l'image ;
- un texte alternatif à afficher;
- un texte de survol ;
- le commentaire [label] de l'image.

la première image, écourez-uous qu'elle à les mêmes dimensions que la deuxième image		
la premiere mage, Assarez-Yous qu'ene a les memes annensions que la deuxiene innage. Image * Métadonnées	Copier	Coller et remplac
Modifier l'image		
lexte alternatit		
l exte aiternatif Dbligatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur. Avant		
l exte alternatif Obligatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur. Avant		
I exte aliternatif Obligatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur. Avant Texte de survol Optionnel. Ce texte est affiché quand la souris survole une image.		
l exte alternatif Dbligatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur. Avant Texte de survol Optionnel. Ce texte est affiché quand la souris survole une image.		
l exte alternatif Obligatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur. Avant Texte de survol Optionnel. Ce texte est affiché quand la souris survole une image. Label pour la première image		

Figure 6.3 : La première image

Figure 6.4 : La deuxième image

a devulàme image. Accures veus sublite a las mêmes dimensions que la première image		
a deuxième image, assurez-vous qu'elle a les memes dimensions que la première image. mage * Métadonnées	Copier	Coller et remplacer
* House Hinge *exte alternatif * bbigatoire. Ce texte sera affiché si l'image n'apparaît pas dans le navigateur.		
Après		
exte de survol		
Optionnel. Ce texte est affiché quand la souris survole une image.		
abel pour la deuxième image		

La rubrique suivante, PARAMÈTRES DE COMPORTEMENT, est limitée à l'aspect du curseur qui fera la transition entre les deux images : vous pouvez y régler position (en pourcents de la largeur à partir de la gauche ou de la hauteur en partant du haut), orientation et couleur.

Figure 6.5 : Les paramètres du curseur

Paramè	mètres de comportement	
Orientati	ation du curseur	
Horizontal	tal pour un déplacement vers la gauche ou vers la droite, Vertical pour un déplacement vers	le haut ou vers le bas
50		
Clider eri		
Silder ofi Horizontal	orientation tal will move left and right, vertical will move up and down.	
in the second se	an ministre site and right, territar ministre ap and demn.	
Horizor	iontal 🗸	
Slider co	color	
•		

Enfin la dernière rubrique, MODIFICATIONS DES TEXTES ET TRADUCTIONS, ne permet que de changer la traduction d'un seul mot : "image".

Figure 6.6 : Modifications des textes et traductions

ous pouvez modifier ici les reglages ou traduire les textes utilises dans ce conteni	^{1.} Langue:	French (Français)	~
↓ Image			
122 11060			
Légende *			

6.2. xAPI

L'activité ne génère aucune donnée xAPI.

6.3. Cas d'utilisation 1 : le cours d'anatomie

Contexte

Enseignant dans une institution prodiguant des formations paramédicales, vous êtes chargé des cours d'anatomie. Afin d'initier les étudiants de première année à la matière, vous souhaitez illustrer votre cours avec l'activité IMAGE JUXTAPOSITION sur la plateforme Learndash de votre institution.

Créer l'activité

Vous disposez d'une image représentant une illustration du squelette et des organes du corps humain.

Figure 6.7 : L'image originale dans Preview (macOS)



Source : freepik.com

La principale difficulté consistera à découper cette image en deux parties de mêmes dimensions, de manière à pouvoir générer un parfait effet de transition entre les deux.