

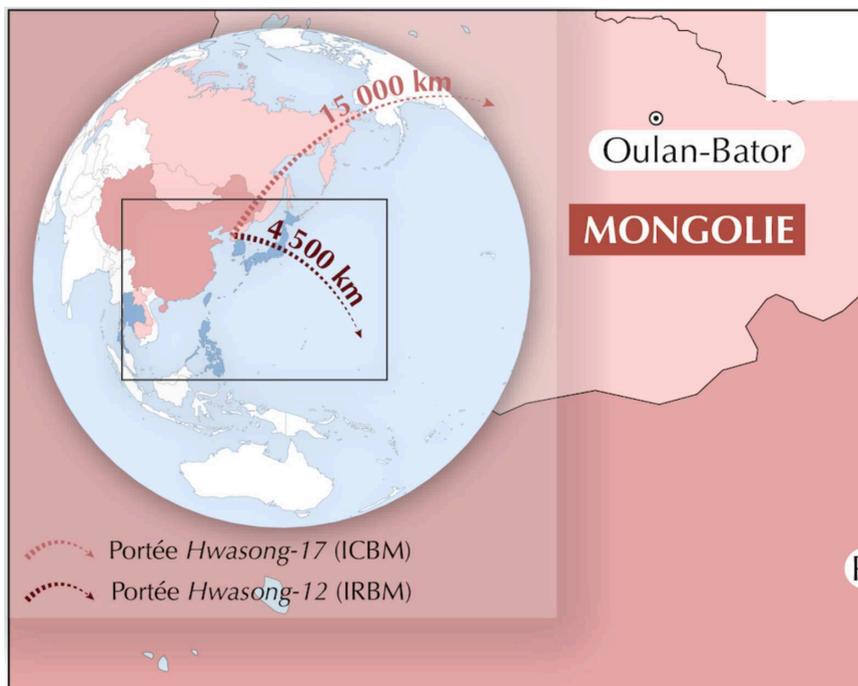
27

Ajouter un encadré de localisation

27.1. L'utilité de l'encadré de localisation

De la même façon que le carton permet de visualiser une zone de la carte à une plus grande échelle (zoom), l'encadré de localisation introduit une vue à une plus petite échelle pour montrer au lecteur où la situation se passe. Ce deuxième type de carton qu'est l'encadré de localisation peut être tout à fait pertinent sur certaines cartes, lorsque la localisation de la situation n'est pas évidente. Vous pouvez également l'utiliser, comme le carton-zoom, pour faire figurer d'autres éléments qui seraient difficiles à placer sur la carte principale.

Figure 27.1 : Un exemple d'encadré de localisation



Sur la [Figure 27.1](#), par exemple, en plus de localiser la région du monde que j'ai cartographiée, j'ai pu ajouter la portée des missiles balistiques nord-coréens !

27.2. Étapes à suivre pour créer un encadré de localisation

La réalisation d'un encadré de localisation nécessite de travailler sur deux fenêtres d'Inkscape, comme nous l'avons fait pour le carton-zoom au chapitre précédent.

Pour vous montrer comment procéder, je vais reprendre mon exemple de la carte sur les frappes israéliennes.

Je souhaiterais ajouter un encadré pour localiser la zone. Ainsi, je vais retourner sur Graticule et prendre un fond à une échelle suffisamment petite pour que je puisse situer la zone. Personnellement, j'aime bien utiliser une projection orthographique pour localiser sur un hémisphère, comme je l'ai fait sur la [Figure 27.1](#).

Sur Graticule, je choisis donc une projection orthographique, que j'exporte en SVG (pas besoin de l'échelle).

Figure 27.2 : Choix d'une projection orthographique sur Graticule



J'ouvre la carte sur Inkscape (dans une nouvelle fenêtre donc), et j'organise les calques comme pour le carton-zoom. Ensuite, vous pouvez ajouter les mêmes surfaciques que sur la carte principale.