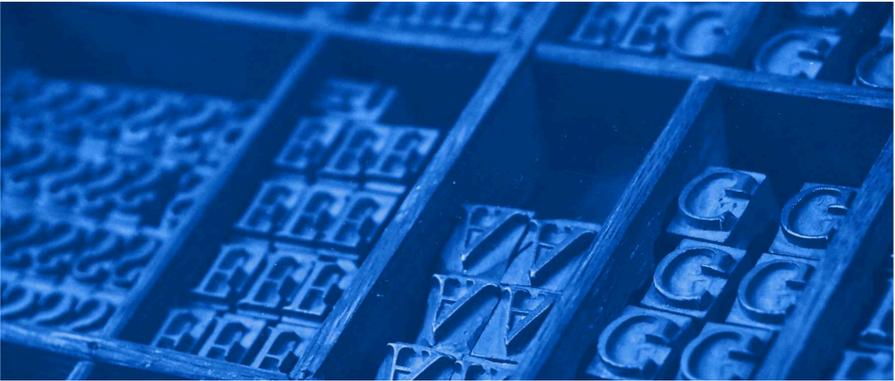


8

Typographie — un caractère bien trempé

Figure 8.1 : Un casier de fontes



Photographie de Natalia Y (unsplash.com)

La typographie est de manière générale l’art de composer et d’utiliser différents types de caractères dans un document. Ce domaine nécessite par ailleurs quelques éclaircissements sur un vocabulaire très académique.

Une *police d’écriture* est un terme qui désigne une famille regroupant plusieurs déclinaisons appelées fontes. Une *fonte* est un ensemble de caractères possédant les mêmes caractéristiques stylistiques : inclinaison, taille, graisse et casse. Ce terme est issu du procédé de fabrication qui visait à faire fondre et à mouler du plomb pour fabriquer les caractères (impression par presse mis au point par Gutenberg).

La casse est un terme hérité des casiers utilisés pour ordonner et ranger les fontes d’imprimerie. Il sert aujourd’hui à définir un caractère minuscule appelé également bas-de-casse ou une capitale nommée parfois à tort majuscule.

8.1. Mais où est la police ?

Tout matériel informatique est utilisable grâce à son système d'exploitation, lequel embarque nativement un ensemble de polices d'écriture : les fontes système. Les différents environnements informatiques ne proposent donc pas forcément une bibliothèque de polices identique ; ainsi l'Arial, natif sous Windows, n'est pas nativement disponible sous Elementary OS (distribution Linux). Même si la plupart des utilisateurs se limitent aux fontes système, il est tout à fait possible d'en ajouter pour disposer d'une plus grande amplitude créative.

Il existe un grand nombre de plateformes vous permettant de télécharger des fontes gratuites, libres ou commerciales, mais il conviendra toujours, comme pour toute production dépendant de la propriété intellectuelle, de vérifier quels sont les droits et limitations de l'usage que vous pourrez en faire.

FORMATS DE FONTES

Les principaux formats de fontes sont : le TTF pour True Type Font (développé par Apple), l'OTF pour Open Type Font (développé par Microsoft et Adobe), le WOFF et WOFF2 pour Web Open Font Format (format optimisé pour le web), le SVG (format vectoriel déjà abordé au chapitre [Contenus vectoriels](#)).

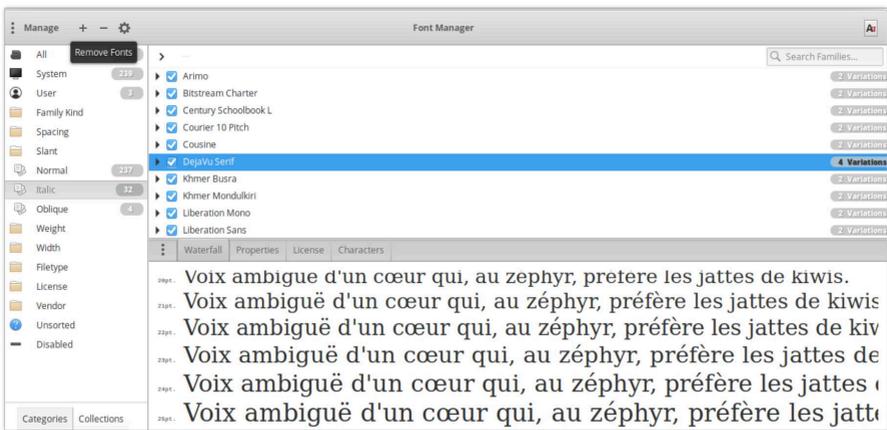
Quelques plateformes de référence :

- [Google Fonts](#) propose près de 1000 polices avec un aperçu des fontes en contexte (phrase, paragraphe, taille), de nombreuses options de filtrage et des suggestions de pairage de fontes ;
- [Font Squirrel](#), mon site web préféré, en anglais, dispose d'un grand nombre de polices disponibles sous licence SIL Open Font Licence (utilisables, distribuables et modifiables sans usage commercial) avec une spécificité de filtrage par langue et un outil d'identification de fontes ;
- [Dafont](#) propose plus de 44 000 polices regroupées selon une classification précise avec un accès détaillé des caractères contenus dans les fontes ;
- [Behance](#), plateforme créative appartenant à Adobe, permet également l'obtention de fontes souvent très graphiques d'artistes indépendants.

Pour être accessible par différents logiciels, une fonte téléchargée doit être déposée dans un dossier particulier du système d'exploitation ; par exemple `windows/fonts` pour Windows. Sous Windows 10, un clic droit sur la fonte fait apparaître un menu contextuel qui propose une option d'installation.

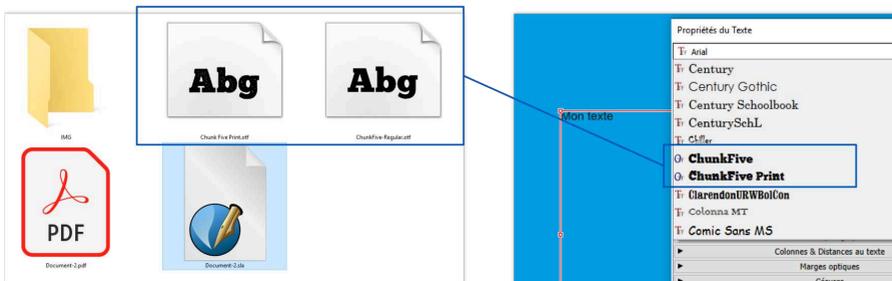
D'une manière générale, il est recommandé d'utiliser une application dédiée à la gestion des fontes. Elle vous permettra de les installer (ajout/suppression), de les classer manuellement ou automatiquement, d'afficher en détail les caractères et d'obtenir un rendu en contexte d'écriture. La plupart des systèmes d'exploitation en proposent une nativement : le [Livre des polices](#) sous macOS ; Font Manager sous Elementary OS ou Ubuntu (distributions Linux), disponible via le Centre d'applications. Vous pouvez aussi recourir à [Fontbase](#), une solution gratuite disponible sous Windows, macOS et Linux. Toutefois elle se limite à l'aspect de classification et de visualisation.

Figure 8.2 : Application Font Manager sous Elementary OS



Pour avoir accès à une fonte sous Scribus, il n'est pas nécessaire de l'installer : il suffit de la déposer dans le dossier de travail du document en cours (racine ou dossier dédié).

Figure 8.3 : Dépôt d'une fonte dans le dossier racine pour utilisation



Par ailleurs, Scribus vous permet, comme le montre la [Figure 8.4](#), une gestion plus fine de l'accès aux polices d'écriture puisque, non seulement il scanne et liste l'ensemble des polices de l'environnement informatique mais il embarque aussi d'autres fontes. Vous pouvez également définir des polices de remplacement si un jeu de caractères venait à manquer. Ces options sont accessibles par le menu FICHIER > RÉGLAGE DU DOCUMENT > POLICES.

Figure 8.4 : Fenêtre de paramétrage des fontes d'écriture sous Scribus

Polices disponibles		Substitutions de polices		Chemins additionnels			
<input checked="" type="checkbox"/>	Nom de la police	Type	Format	Jeu partiel	Accès	Utilisée	Chemin
<input checked="" type="checkbox"/>	Gagalin Regular	T	SFNT	<input type="checkbox"/>	Systeme		C:\WINDOWS\Fonts\gagalin.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	Galberik Regular	O	SFNT	<input checked="" type="checkbox"/>	Systeme		C:\WINDOWS\Fonts\Galberik.otf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	GaramondNo8 Italic	T	SFNT	<input checked="" type="checkbox"/>	Systeme		C:\Program Files\Scribus 1.5.4\share\fonts\J,R,W\Fonts-1.41\GaramondNo8-Ita.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	GaramondNo8 Medium	T	SFNT	<input checked="" type="checkbox"/>	Systeme		C:\Program Files\Scribus 1.5.4\share\fonts\J,R,W\Fonts-1.41\GaramondNo8-Med.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	GaramondNo8 Medium Italic	T	SFNT	<input checked="" type="checkbox"/>	Systeme		C:\Program Files\Scribus 1.5.4\share\fonts\J,R,W\Fonts-1.41\GaramondNo8-MedIta.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	GaramondNo8 Regular	T	SFNT	<input checked="" type="checkbox"/>	Systeme		C:\Program Files\Scribus 1.5.4\share\fonts\J,R,W\Fonts-1.41\GaramondNo8-Reg.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	Gentum Basic Bold	T	SFNT	<input type="checkbox"/>	Systeme		C:\WINDOWS\Fonts\GenBasB.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	Gentum Basic Bold Italic	T	SFNT	<input type="checkbox"/>	Systeme		C:\WINDOWS\Fonts\GenBasBI.ttf(1)
<input checked="" type="checkbox"/>	Gentum Basic Italic	T	SFNT	<input type="checkbox"/>	Systeme		C:\WINDOWS\Fonts\GenBasI.ttf(1)